

Edizione Straordinaria

Il giornalino gratuito delle classi prime della scuola secondaria di primo grado *Rosa Bianca* di Saluzzo e Manta

C'era una volta...

... il lupo cattivo. Quante favole e fiabe ci hanno messo in guardia da lui? Studieremo le caratteristiche di questi testi narrativi e ne indagheremo i protagonisti e i messaggi che vogliono trasmettere.



Vieni, c'è una strada nel bosco

Sentire il respiro del bosco, ascoltarne suoni, rumori e richiami. Parlare con gli alberi. Riconoscerli. Inseguire le tracce dei suoi abitanti. Il bosco si racconta in tanti modi e con tanti linguaggi. Impareremo a scoprirli con attività che coinvolgeranno tutte le materie.



Uomini e lupi a Entracque

Visiteremo il centro faunistico di Entracque Uomini e Lupi per scoprire il lupo che c'è in ognuno di noi. Incontreremo Ligabue, giovane lupo, che grazie a un radiocollo, nel 2004, è stato seguito nei suoi spostamenti.



12 settembre 2016: primo giorno di prima media per gli alunni delle 11 classi prime della Rosa Bianca

In bocca al lupo!!!



W il lupo!!!



Sì, perché sarà un anno... da lupi! Proprio perché proveremo a guardare il mondo anche con gli occhi dei lupi per conoscere meglio questi affascinanti abitanti del bosco, protagonisti di tanti racconti, fiabe, romanzi...

Il progetto interdisciplinare di quest'anno scolastico, che comincia proprio questa mattina, ci porterà a scoprire meglio l'ambiente che ci circonda e a capire "come sono fatti" il suolo e gli ecosistemi e a conoscere chi li abita e come.

Il nostro viaggio ci porterà anche nel bosco, sulle tracce del lupo, tracce reali e tracce letterarie, da seguire e inseguire nelle fiabe (state pensando anche voi a una certa ragazzina che non riconosce più le dimensioni della nonna?), nelle leggende, nelle canzoni, nelle composizioni musicali, nei bestiari, nelle illustrazioni, nei fumetti...

Dovremo stare "attenti al lupo"?

Dovremo gridare spaventati "Al lupo, al lupo"?

O forse scopriremo che il lupo...

In primavera vivremo un incontro con un autore speciale

Ci sarà Festa a scuola!

Giuseppe Festa, scrittore, musicista, educatore ambientale e regista, ci parlerà dei lupi e ci racconterà come si scrive un romanzo su questi splendidi animali

Prima di incontrarlo, leggeremo insieme il suo ultimo romanzo **La luna è dei lupi**, raccomandato dal WWF.

Nelle sue pagine conosceremo il mondo di Rio, un lupo dei Monti Sibillini. A lui è affidata la sopravvivenza del suo branco piegato dalla fame e dalla scarsità di nuove nascite, costretto ad affrontare un lungo viaggio nei meandri di una natura da scoprire e difendere, nell'eterno conflitto con un nemico che ora ha le fattezze di un branco antagonista, ora quelle dell'uomo e dei suoi cani. Tra le meraviglie della natura selvaggia e le insidie del mondo degli uomini, vivremo l'emozionante viaggio di un branco alla ricerca della libertà.

Per cominciare a saperne di più dai un'occhiata qui: <http://www.giuseppefesta.com>



Le sue tracce nel nostro territorio

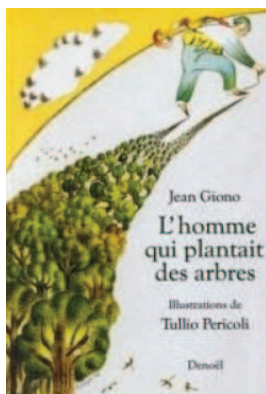
Il ritorno del lupo



Nel corso dell'anno avremo modo di conoscere più da vicino un animale che entra a gamba tesa nelle fiabe ed è spesso causa di paure e vittima di pregiudizi.

Cercheremo le sue tracce...

Capiremo la sua importanza nella catena alimentare e soprattutto come la sua presenza sia segnale di una buona qualità dell'ambiente.



Il racconto è così toccante che molti lettori hanno creduto che Elzéard Bouffier fosse un personaggio realmente esistito

C'era un uomo che piantava gli alberi

Jean Giono, l'autore, ha scritto in una lettera del 1957: "Mi dispiace deludervi, ma Elzéard Bouffier è un personaggio inventato. L'obiettivo era quello di rendere piacevoli gli alberi, o meglio, rendere piacevole piantare gli alberi". Nella lettera racconta anche che il libro, sebbene non gli avesse fatto guadagnare nemmeno un centesimo, perché era stato distribuito gratuitamente, era uno dei testi di cui andava maggiormente fiero. Cominceremo a conoscere la storia di quest'uomo che ci accompagnerà per tanto tempo e ci farà scoprire una lingua tutta nuova: le français!



How can we protect forests and animals?

Quali sono le regole per rispettare e proteggere il bosco e i suoi abitanti? Bisogna conoscerle e in inglese è anche meglio!

Tanti disegnatori e illustratori, nel tempo, si sono cimentati con il disegno del lupo



Lupo Alberto e gli altri...lupi

Questo è solo un piccolo assaggio (che speriamo vi abbia ingolosito!). Tante altre saranno ancora le proposte operative in tutte le materie. Vi invitiamo ad assaporarle e a prenderci gusto fino a riuscire a cucinarle da soli per godere sempre più del sapore del sapere!

Buon anno scolastico

I vostri prof!

Per l'esecuzione occorrono la voce di un narratore e l'accompagnamento di una orchestra

Pierino e il lupo

E questa è una storia particolare. Racconta con la musica! Ogni personaggio parla con la voce di uno strumento musicale che interviene nella vicenda con un motivo caratteristico: Pierino è rappresentato dagli archi; l'uccellino dal flauto, l'anatra dall'oboe, il gatto dal clarinetto, il nonno dal fagotto, il lupo dai tre corni, i cacciatori dai legni e gli spari dei loro fucili dai timpani. Bell'idea, Sergej Prokof'ev!



E tu di che ... albero sei?

Olmo? Abete? Quercia? Grazie al calendario celtico troveremo il nostro albero e scopriremo la simbologia della flora e della fauna.



Allora che ne dite? Si parte? Pronti per il trekking?

E a raccontare tutto e a fare il punto della situazione ci sarà sempre lui: il nostro giornalino!

